

Приложение № 3 «Рабочие программы дисциплин» к образовательной программе по направлению подготовки 40.03.01 Юриспруденция

Рабочая программа дисциплины «Русский язык и культура речи»



**1. Цель дисциплины:**

Целью изучения данного курса является:

- изучение норм литературного языка, функциональных стилей речи с одновременным расширением знаний о стилях, их признаках, правилах их использования; основ ораторского искусства; речи как инструменте эффективного общения;
- создание у студентов системного представления о нормах современного русского языка, понятии правильности, точности, чистоты, богатства и выразительности русской речи;
- обучение использованию различных форм, видов устной и письменной коммуникации на родном языке в учебной и профессиональной деятельности;
- формирование у студентов культуры письменного и устного общения в различных сферах деятельности.

**2. Перечень формируемых компетенций в процессе освоения дисциплины:**

*В результате изучения дисциплины «Русский язык и культура речи» обучающийся обладает следующими общекультурными компетенциями (ОК):*

способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);

способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);

способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);

*общефессиональными компетенциями (ОПК):*

способностью логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь (ОПК-5).

**3. Место дисциплины в структуре ООП ВО**

Дисциплина является выборным элементом Блока I.

**4. Объем дисциплины**

*Очная форма обучения*

№ Темы (разделы) дисциплины	Объем в ЗЕ	Общий объем в академических часах	Объем контактной работы с преподавателем в академических часах	Объем самостоятельной работы обучающихся	Объем контрольных процедур в академических часах
1. Стили современного русского литературного языка. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.		13	5	8	
2. Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Устная и письменная разновидности литературного языка. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи. Функциональные стили современного русского языка. Взаимодействие функциональных стилей.		13	5	8	
3. Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности.		13	5	8	
4. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Приемы унификации языка служебных документов. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи.		13	5	8	

5.	Язык и стиль распорядительных документов. Язык и стиль коммерческой корреспонденции. Язык и стиль инструктивно-методических документов. Реклама в деловой речи. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе.		14	6	7	1
6.	Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов. Словесное оформление публичного выступления. Понятливость, информативность и выразительность публичной речи.		14	6	7	1
7.	Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов.		14	6	7	1
8.	Культура речи. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.		14	6	7	1
<b>Итого</b>		<b>3</b>	<b>108</b>	<b>44</b>	<b>60</b>	<b>4</b>

*Очно-заочная форма обучения*

№	Темы (разделы) дисциплины	Объем в ЗЕ	Общий объем в академически часах	Объем контактной работы с преподавателем в академических часах	Объем самостоятельной работы обучающихся	Объем контрольных процедур в академически
---	---------------------------	------------	----------------------------------	--	--	---

						х часах
1.	Стили современного русского литературного языка. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.		13	2	11	
2.	Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Устная и письменная разновидности литературного языка. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи. Функциональные стили современного русского языка. Взаимодействие функциональных стилей.		13	2	11	
3.	Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности.		13	3	10	
4.	Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Приемы унификации языка служебных документов. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи.		13	3	10	
5.	Язык и стиль распорядительных документов. Язык и стиль коммерческой корреспонденции. Язык и стиль инструктивно-методических документов. Реклама в деловой речи. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе.		14	3	10	1
6.	Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Особенности устной публичной		14	3	10	1

	речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов. Словесное оформление публичного выступления. Понятливость, информативность и выразительность публичной речи.					
7.	Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов.		14	3	10	1
8.	Культура речи. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.		14	3	10	1
<b>Итого</b>		<b>3</b>	<b>108</b>	<b>22</b>	<b>82</b>	<b>4</b>

Заочная форма обучения

№	Темы (разделы) дисциплины	Объем в ЗЕ	Общий объем в академически х часах	Объем контактной работы с преподавателем в академических часах	Объем самостоятельной работы обучающихся	Объем контрольных процедур в академических часах
1.	Стили современного русского литературного языка. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.		13	1	12	
2.	Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Устная и письменная разновидности литературного языка. Нормативные, коммуникативные, этические		13	1	12	

	аспекты устной и письменной речи. Функциональные стили современного русского языка. Взаимодействие функциональных стилей.					
3.	Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности.	13	1	12		
4.	Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Приемы унификации языка служебных документов. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи.	13	1	12		
5.	Язык и стиль распорядительных документов. Язык и стиль коммерческой корреспонденции. Язык и стиль инструктивно-методических документов. Реклама в деловой речи. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе.	14	2	11	1	
6.	Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов. Словесное оформление публичного выступления. Понятливость, информативность и выразительность публичной речи.	14	2	11	1	

7.	Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов.		14	2	11	1
8.	Культура речи. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.		14	2	11	1
<b>Итого</b>		<b>3</b>	<b>108</b>	<b>12</b>	<b>92</b>	<b>4</b>

## **5. Содержание программы учебной дисциплины (методические указания по проведению семинарских и практических занятий)**

**Тема 1. Стили современного русского литературного языка. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.** Проблемы функционально-стилистической дифференциации современного литературного языка, разновидности его стилей: разговорно-обиходный, официально–деловой, научный, газетно-публицистический. Использование в речи стилистически окрашенных средств языка. Понятие языковой нормы. Признаки нормы. Основные типы норм: императивные (строго обязательные) и дополнительные (диспозитивные) нормы. Норма и вариантность языковых единиц.

**Тема 2. Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Устная и письменная разновидности литературного языка. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи. Функциональные стили современного русского языка. Взаимодействие функциональных стилей.**

Речевая деятельность. Речевая ситуация. Речевое событие. Речевое взаимодействие. Субъект и адресат речевой деятельности. Язык — знаковая система. Другие знаковые системы, используемые в человеческом обществе в их сопоставлении с языком. Литературный язык, его признаки. Письменная и устная форма литературного языка. Функциональные стили литературного языка. Условия формирования различных функциональных стилей. Ведущие стилевые черты. Взаимодействие функциональных стилей.

**Тема 3. Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности.**

Языковые особенности научного стиля. Разновидности научного стиля.

Формы реализации научного стиля. Описание и рассуждение. Особенности учебной и научной литературы.

**Тема 4. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Приемы унификации языка служебных документов. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи.**

Характерные признаки официально-делового стиля. Разновидности официально-делового стиля. Функции официальных документов. Форма служебного документа. Элементы содержания служебного документа. Языковые формулы, выражающие мотивы создания документа. Языковые формулы, выражающие причины создания документа. Языковые формулы, выражающие цель создания документа. Языковые формулы, выражающие просьбу, требование, распоряжение. Языковые формулы, выражающие напоминания, предупреждения. Стандартизация в письменной речи. Слова – интернационализмы.

**Тема 5. Язык и стиль распорядительных документов. Язык и стиль коммерческой корреспонденции. Язык и стиль инструктивно-методических документов. Реклама в деловой речи. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе.**

Виды распорядительных документов. Особенности содержания распорядительных документов. Формы изложения и расположения материала. Коммерческое письмо. Виды коммерческих писем. Требования к тексту документа. Языковая специфика. Особенности инструктивно-методических документов. Отличительные черты рекламы. Этикет рекламы. Понятие речевого этикета и его функции. Речевой этикет как национально специфичные правила поведения, реализующиеся в системе устойчивых формул и выражений. Взаимосвязь речевого этикета с культурой речи.

**Тема 6. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов. Словесное оформление публичного выступления. Понятливость, информативность и выразительность публичной речи.**

Сферы обслуживания публицистического стиля. Отличительные черты публицистики. Функции публицистического стиля. Ораторское искусство. Характеристики аудитории. Логические и психологические аргументы. Подготовка речи. Сбор и изучение материала. План выступления. Ораторские приемы. Произнесение речи. Запоминание речи. Свойства публичной речи.

## **Тема 7. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов.**

Признаки разговорного стиля. Морфологические особенности разговорного стиля. Общие свойства разговорного стиля. Лексика разговорного стиля. Использование невербальных элементов. Методы передачи устной информации.

## **Тема 8. Культура речи. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.**

Грамотное правописание. Грамотное говорение. Понятность речи. Выразительность речи. Речевые ошибки, вызванные неправильным выбором слова. Лексическая сочетаемость. Речевая недостаточность. Речевая избыточность. Стилистическое использование в речи синонимов, антонимов, многозначных слов и омонимов. Паронимия и паронимазия. Стилистика частей речи. Согласование подлежащего и сказуемого. Варианты форм, связанных с управлением. Лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Архаизмы. Историзмы. Неологизмы. Окказионализмы. Заимствованная лексика. Фразеологизмы. Стилистика имени существительного. Стилистика имени числительного. Стилистика глагола. Стилистика имени прилагательного. Стилистика местоимения. Стилистика наречия. Параллельные синтаксические конструкции. Сложное предложение. Словосочетание. Простое предложение. Порядок слов в предложении. Главные члены предложения. Определение и приложение. Однородные члены предложения. Обращение. Вводные и вставные конструкции.

### **6. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

Самостоятельная работа предполагает изучение литературных источников, использование Internet-данных, изучение нормативно-правовой базы, выполнение самостоятельных заданий, подготовку рефератов.

Контроль за выполнением самостоятельной работы ведется в ходе изучения курса преподавателем на практических занятиях, а также при проверке индивидуальных заданий и письменных работ.

В случае необходимости соответствующий материал обсуждается с преподавателем в ходе текущих консультаций. Типовой формой контроля самостоятельной работы являются индивидуальные собеседования, выполнение контрольных заданий, написание рефератов и выполнение других работ.

#### Темы для самостоятельной работы

1. Проанализируйте две любые страницы «Толкового словаря русского языка» С.И.Ожегова и Н.Ю.Шведовой и определите, какие слова вы употребляете активно, какие понимаете при восприятии речи, какие вам неизвестны или не вполне понятны.



2. Составьте список из 10 слов наиболее важных понятий вашей специальности. Попробуйте самостоятельно дать определения.
3. Что такое базовая культура личности?
4. Почему и каким образом важно сохранять культуру?
5. В чем заключается речевое воздействие в сфере массовой коммуникации?
6. Что значит быть субъектом и объектом речевого воздействия?
7. В чем состоят психологические предпосылки современных технологий речевого воздействия?
8. Как с помощью языковых средств можно демонстрировать социальный статус и регулировать социальные отношения между общающимися?
9. Что является основным знаком языка? Приведите примеры.
10. Подумайте, какие особенности речи вашего(ей) сокурсника(цы) позволяют утверждать, что он(она) плохо знает русский язык?
11. Подумайте: какой бывает наша речь?
12. Что такое коммуникативная стратегия?
13. Должен ли современный человек много читать? Докажите свою точку зрения.
14. Какие средства используются для выразительности речи? Приведите примеры.
15. Почему в лингвистике неоднозначно определяются хронологические рамки современного русского языка?
16. Какова роль интернациональной лексики в формировании литературного языка?
17. Для людей каких профессий владение нормами современного русского языка - показатель профессиональной пригодности?
18. Расположите нормы литературного языка в порядке нарастания их подвижности.
19. Перечислите особенности образования краткой формы прилагательного.
20. Назовите наиболее сложные вопросы орфографии и пунктуации.
21. В чем, по вашему мнению, происходит нарушение норм литературного языка.
22. Как вы определите языковую норму и варианты норм?
23. Перечислите типы языковых норм.
24. Что такое лексическая норма? Приведите примеры.
25. Что представляет собой морфологическая норма? Где чаще всего возможно нарушение морфологической нормы?
26. Что такое синтаксическая норма?
27. Приведите примеры нарушения стилистической нормы.
28. Какие нарушения синтаксических норм негативно влияют на культуру речи?
29. Назовите основные орфографические нормы в области гласных, согласных и иноязычных слов?
30. В чем заключаются особенности русского ударения?
31. Какие варианты окончаний существительных вызывают затруднения?
32. Как определить род заимствованных существительных?

33. Чем вызваны ошибки при склонении числительных?
34. Какие суффиксы вызывают затруднения при употреблении глаголов?
35. В чем особенности постановки ударения в кратких формах прилагательных?
36. Назовите основные проблемы при образовании деепричастий.
37. Как изменяется словарный запас современного русского языка?
38. Назовите приблизительный лексический запас, необходимый современному человеку.
39. Назовите приемы актуализации грамматических значений в аспекте речевого воздействия.
40. В чем суть креативного потенциала русской грамматики?
41. Что означает лексическая норма, связь семантики слова с его сочетаемостью и употреблением?
42. Составьте аннотацию на предложенный преподавателем текст.
43. Напишите реферат по предложенной преподавателем статье.
44. Напишите тезисы к предложенному тексту.
45. Какие содержательные элементы должно включать введение к курсовой и дипломной работе?
46. Сделайте реферативный обзор одного из последних выпусков журнала по вашей специальности.
47. Чем отличается научно-популярная литература от других произведений научного стиля.
48. В чем состоят особенности языка и стиля коммерческой корреспонденции?
49. Какие правила речевого этикета должны соблюдаться в документе? Приведите примеры.
50. Напишите заявление декану с просьбой о переносе сессии.
51. Составьте автобиографию.
52. Напишите письмо-приглашение на конференцию.
53. В чем отличие разговорной речи от просторечия?
54. Каким образом степень знакомства с предполагаемым собеседником способны влиять на выбор речевой формы?
55. Какие приметы характеризуют, на ваш взгляд, язык современного города?
56. Какие приметы характеризуют речевой облик современной молодежи?
57. Что такое спор?
58. Нужно ли вступать в спор?
59. Какие уловки в споре применяете вы?
60. Что такое аргументация? Назовите виды аргументов, применяемые в риторике.
61. Вспомните и назовите основные законы логики.

#### Литература для самостоятельной работы обучающихся

- Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : методические указания по изучению дисциплины и задания для контрольных работ. Справочные материалы / . — Электрон. текстовые данные. — Саратов:

Вузовское образование, 2016. — 36 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/54479.html>

## **7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

### ***Основная литература по дисциплине:***

- Большакова Л.И. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л.И. Большакова, А.А. Мирсаитова. — Электрон. текстовые данные. — Набережные Челны: Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2015. — 70 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/29876.html>

### ***Дополнительная литература по дисциплине:***

- Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : курс лекций для бакалавров всех направлений / . — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2016. — 72 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/54478.html>

## **8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины**

- Российская государственная библиотека. (<http://www.rsl.ru>)
- <http://www.iprbookshop.ru>

## **9. Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

- Open Office (бесплатная лицензия);
- Система «Гарант-Образование».

## **10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

В процессе преподавания дисциплины используются следующие материально-технические средства:

- Компьютер;
- маркерная доска;
- экран;
- проектор;
- колонки;
- наглядные пособия на флеш-носителе;

## **11. Фонд оценочных средств и описание показателей и критериев оценивания освоения материала дисциплины**

описание показателей и критериев оценивания освоения материала дисциплины;

<b>Критерии оценивания</b>	<b>Словесное выражение</b>	<b>Описание</b>
Зачтено	Зачтено	Даны правильные ответы на более чем 50% вопросов приведены примеры, показано умение связать теорию с практикой.
Незачтено	Незачтено	Не дан ответ на 50% вопросов отсутствуют примеры. Ответ на вопрос полностью отсутствует. Отказ от ответа.

методические материалы, определяющие процедуры оценивания освоенного материала и сформированности компетенций.

Текущая аттестация студентов производится лектором или преподавателем, ведущим занятия по дисциплине в следующих формах:

- опрос;
- выполнение заданий на занятии;
- письменные домашние задания и т.д.;
- отдельно оцениваются личностные качества студента.

Конкретные формы и периодичность проведения текущей аттестации определяются преподавателем

типовые контрольные задания или иные материалы, характеризующие формирование компетенций в процессе освоения образовательной программы;

Типовые вопросы:

1. Язык как знаковая система. Другие знаковые системы. Функции языка.
2. Понятие о национальном языке. Разновидности национального языка. Характеристика русского литературного языка.
3. Происхождение русского языка. Русский язык в современном мире.
4. Понятие о языковой норме. Признаки языковой нормы. Типы норм. Исторический характер языковой нормы.
5. Характеристика понятия «культура речи».
6. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка в области гласных.
7. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка в области согласных. Произношение некоторых сочетаний согласных.
8. Нормы русского ударения.
9. Трудные случаи употребления имен существительных. Род имен существительных.
10. Склонение имен существительных, варианты падежных форм.
11. Имя собственное и нормы его употребления.
12. Имя прилагательное и нормы его употребления. Образование и употребление кратких форм прилагательных.
13. Образование и употребление форм степеней сравнения.

14. Имя числительное и нормы его употребления. Склонение имен числительных.
15. Особенности употребления числительных в сочетании с существительными.
16. Трудные случаи употребления местоимений.
17. Образование и употребление форм русского глагола. Недостаточные и избыточные глаголы.
18. Образование и употребление форм повелительного наклонения. Образование видовых форм глагола.
19. Образование и употребление причастий и деепричастий.
20. Понятие синтаксической нормы. Колебания нормы в системе словосочетания. Выбор падежной формы управляемого слова.
21. Выбор предложно-падежной формы управляемого существительного.
22. Согласование подлежащего (количественно-именного сочетания) и сказуемого.
23. Согласование подлежащего (количественно-именного сочетания) и сказуемого.
24. Согласование подлежащего (существительного общего рода, существительных типа директор, врач) со сказуемым и определением.
25. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение, уточняющие или пояснительные обороты, присоединительные конструкции.
26. Согласование сказуемого с подлежащим (сложносоставным термином, сочетанием, построенным по модели «именительный падеж + с + творительный падеж»).
27. Согласование сказуемого с подлежащим-местоимением (вопросительным, относительным, неопределенным, отрицательным), конструкцией не кто иной, как.
28. Согласование сказуемого с подлежащим (междометием, несклоняемым существительным, сложносокращенным словом, составным наименованием).
29. Согласование сказуемого с однородными подлежащими.
30. Согласование определений.
31. Нормы сочетания однородных членов. Предлоги при однородных членах предложения.
32. Оформление причастного оборота.
33. Оформление деепричастного оборота. Ошибки в построении сложноподчиненных предложений.
34. Лексические нормы. Лексическая сочетаемость. Речевая недостаточность. Речевая избыточность.
35. Точность как коммуникативное качество речи. Точность и паронимы. Точность и омонимы.
36. Понятность как коммуникативное качество речи. Лексика ограниченной сферы употребления: профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы, термины.
37. Употребление иноязычных слов.
38. Богатство и разнообразие как коммуникативные качества речи.

39. Речевой этикет. Формулы речевого этикета: основные группы.
40. Обращение в русском речевом этикете.
41. Словари русского литературного языка.